

**Lisbet Thorborg
Mayanna J. Riis**

Midtvejs til dansk - trin for trin

Repetitionskort

Forlaget Synope 2018

Indhold

Om brug af kortene	s. 3
Kulturmødet - ligheder og forskelle	
Nedtoning.....	s. 4
Argumenter med: for så ... / for ellers	s. 6
Faste udtryk og vendinger – svarplade + kort	s. 8
Ordstilling i hoved- og ledsætninger	s. 10
Sammenligninger	s. 12
Praktiske dialoger 1	s. 14
Praktiske dialoger 2	s. 16
Smalltalk i hverdagen 1	s. 18
Højskoler og fritidsliv	
Infinitivkæder	s. 20
Sætningskløvning, 'der-kløvninger'	s. 21
Sætningskløvning, 'det-kløvninger'	s. 23
Praktiske dialoger 3	s. 25
Smalltalk i hverdagen 2	s. 27
Arbejdspladskultur	
Spørgende ledsætninger	s. 33
Faste udtryk og vendinger – svarplade + kort	s. 35
Dilemmaer fra arbejdspladsen	s. 37
Praktiske dialoger 4	s. 38
Praktiske dialoger 5	s. 40
Smalltalk i hverdagen 3	s. 41
Hjælpeverbet 'får'	s. 45
Det danske arbejdsmarked	
Passiv	s. 47
Faste udtryk og vendinger – svarplade + kort	s. 49
Praktiske dialoger 6	
4 situationer	s. 53
Smalltalk i hverdagen 4	s. 54
Jobsøgning og jobsamtale	
Præsens participium	s. 56
Perfektum participium	s. 58

Generelt om brug af kortene

Kortene på de følgende sider tænkes brugt i forbindelse med repetition af dialoger, grammatik og ordforråd til de forskellige kapitler i bogen. Kortene til det enkelte kapitel kan bruges umiddelbart i forbindelse med og som supplement til kapitlet, men de kan også tages op igen senere som hjælp til fastholdelse af stoffet.

Forslag til procedurer

Print de kort ud, I ønsker at arbejde med og klip dem fra hinanden.

(Print kortene ud i det ønskede antal eksemplarer. Arbejder I parvis eller i grupper, skal der være et sæt kort til hver gruppe/hvert par).

Man kan arbejde med kortene på forskellige måder. Her er nogle forslag:

1. Et sæt kort fordeles mellem kursisterne, som går rundt mellem hinanden og tager kontakt på kryds og tværs. Når to kursister A og B har fået kontakt med hinanden, stopper de op og 'svarer' på skift på opgaven på deres kort (eller laver dialoger sammen), og de hjælper hinanden, så svarene bliver korrekte.
Derefter bytter A og B kort, og de går begge videre og tager kontakt til en ny kursist. Proceduren gentages, og begge 'svarer' på det nye kort.
2. Kortene placeres i en bunke på bordet. (fælles i klassen/i grupper/parvis)
Kursisterne trækker på skift et kort og 'svarer' på opgaven. Kursisterne hjælper hinanden og tjekker, om svarene er korrekte. Hvis der svares forkert, lægges kortet nederst i bunken, og kortet indgår igen.
Evt. kan man lave et lille spil, hvor man ved rigtigt svar 'scorer' kortet. Det gælder så om at få flest kort.
3. Kursisterne sidder i grupper og repeterer sammen.

Bemærk: Ved 'faste udtryk og vendinger' (s. 8, 35 og 43) er der en svarplade + nogle tilhørende kort. Svarpladen bruges hel - her skal der altså ikke klippes. Kun kortene med de faste vendinger klippes fra hinanden. Opgaven er her at matche det faste udtryk med dets betydning (kortet lægges på feltet med dets betydning).

Bemærk: Ved kort til træning af ordstilling i hoved- og ledsætning (s. 10-11) kan det være en god ide at følge denne procedure:

Hav bunken med disse kort i tasken, og brug dem til løbende repetition:

Lad f.eks. hver dag en kursist trække et kort. Læs sætningen op, og skriv den evt. også på tavlen. Lad nu kursisterne lave de 4 versioner af sætningen sammen parvis. Saml derefter op og lav de fire sætninger sammen i klassen.

Gentag evt. og lad en ny kursist trække et nyt kort.

Kulturmødet**Nedtoning (s. 8)**

Nedton sætningerne med begrænsende udtryk som: kan, nogle/en del/mange/ofte/tit/normalt/vist/lidt/ret/ikke så/særlig. Kombiner gerne flere begrænsende udtryk.

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Unge er afhængige af sociale medier.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Husdyr er besværlige.</p> <p>(nedton sætningen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Arbejdet er stressende.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Der er lang ventetid.</p> <p>(nedton sætningen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Han er overvægtig.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Hun er ikke venlig.</p> <p>(nedton sætningen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Danskerne rejser sydpå i ferierne.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Udlændinge har problemer med dansk udtale.</p> <p>(nedton sætningen)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Håndværkere arbejder sort.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Han er sur.</p> <p>(nedton sætningen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Det er ikke vigtigt.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Ældre spiser for lidt.</p> <p>(nedton sætningen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Han er arrogant.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Hun er ukoncentreret.</p> <p>(nedton sætningen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Piger er tidligere modne end drenge.</p> <p>(nedton sætningen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Det er svært at forstå ham.</p> <p>(nedton sætningen)</p>

Argumenter med: for så ... / for ellers ... (s. 13)

Find argumenter for synspunkterne. Brug: for så ... / for ellers ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Det er en god ide at cykle, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Det er godt at komme i god tid, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Det er bedst at bestille bord, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Det er godt at tage sydpå i ferien, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Det er vigtigt at spise sundt, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Det er godt at købe økologisk, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Det er vigtigt at få motion, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Det er vigtigt at lære dansk, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Det er godt at bo i byen, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Det er godt at møde tidligt, ...</p> <p>(argumente – brug: for så ... / for ellers ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Det er en god ide at oplade mobilen, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Det er godt at tage paraply med, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Det er vigtigt at huske solcreme, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Det er godt at tage en uddannelse, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Det er godt at have venner, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Det er vigtigt at holde pauser, ...</p> <p>(argumenter – brug: for så ... / for ellers ...)</p>

Faste udtryk og vendinger (s. 13).

Klip ikke - pladen skal være hel.

Relevante kort (næste side) lægges på rette sted.

SVARPLADE

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

At nærme sig hinanden
og skabe kontakt.

At skjule sine følelser –
lade som ingenting.

At være åben, naturlig og
ligefrem.

At opføre sig arrogant –
hæve sig over andre.

At være forsigtig –
at holde sig tilbage.

At undgå at tale om problemet.

At fornærme nogen.

At undersøge, hvilke regler
der gælder her.

At man skal følge reglerne –
ellers må man gå.

At generalisere om folk.

Faste udtryk og vendinger (s. 13).

A trækker et kort. B matcher kort og betydning (svarplade).

C tjekker, at kortet er korrekt placeret.

KORT

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At gå som katten om den varme grød.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At træde nogen over tæerne.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At gå i folk med træsko på.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At spille kong gulerod.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At holde lav profil.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At bryde isen.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At holde masken.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At stikke en finger i jorden.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At skære alle over en kam.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>Hvis man ikke kan lide lugten i bageriet, ...</p>

Ordstilling i hoved- og ledsætning (s. 15)

Lav sætningerne om på 4 måder: a. Spørgsmål b. Indsæt 'ikke' c. Begynd med adv. d. Hvis ...

Forslag til procedure: Hav bunken med disse kort i tasken, og brug dem til løbende repetition:

Lad f.eks. hver dag en kursist trække et kort. Læs sætningen op, og skriv den på tavlen.

a. Kursisterne laver de 4 versioner af sætningen sammen parvis. b. Repetition i plenum. Gentag evt. og lad en ny kursist trække et nyt kort.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Han bliver stresset, hvis han har travlt. (normalt)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Han kommer, hvis du ringer efter ham. (formodentlig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Hun er tilfreds, hvis hun får sin vilje. (normalt)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Hun kan se, hvis hun har briller på. (selvfølgelig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>De kommer med flyet, hvis de kommer i god tid. (selvfølgelig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Man kan komme ind, hvis man har billet. (normalt)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>De kan sove, hvis vi er stille. (måske)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Hun kommer, hvis bilen vil starte. (måske)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>De flytter, hvis de finder en lejlighed. (formodentlig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Han tager med, hvis han får fri. (måske)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Man får plads, hvis man reserverer bord. (normalt)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Hun vil med, hvis han kører forsigtigt. (formodentlig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>De får mad, hvis de kommer til tiden. (måske)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Han cykler, hvis vejret er godt. (normalt)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Hun kommer, hvis hun er rask. (selvfølgelig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Han klarer testen, hvis han forbereder sig. (formodentlig)</p> <p>(a. spørgsmål – b. ikke c. adv. – d. hvis)</p>

Sammenligninger (s. 18)

Lav sammenligninger i 1. eller 2. grad. Brug i 1. grad: ikke så ... som, lige så ... som.

Brug i 2. grad: -ere end, mere ... end, mindre ... end.

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Hvordan er vejret i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Hvordan er priserne i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Hvor stort er Danmark og ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Hvor mange mennesker bor der i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Hvor varmt er der i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Hvor høje er skatterne i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Hvordan er den kollektive transport i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Hvilke ting spiser man i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Hvilke fødevarer dyrker man i Danmark og i ..? (kartofler, hvede, ris, majs ...)</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Hvor meget taler man med naboerne i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Hvor nemt er det at få et job i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Hvor store er familierne i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Hvor mange børn får man i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Hvor mange timer arbejder man om ugen i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Hvor meget ferie har man i Danmark og i ...?</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Hvordan er naturen i Danmark og i ...? (bjerge, hav, skov ...)</p> <p>(Sammenlign – brug 1. eller 2. grad)</p>

Praktiske dialoger 1 (s. 21)**At bede nogen om at gøre noget**

Bed nogen om at gøre noget. Brug: Kan jeg ikke få dig til at ... / Vil du ikke være sød at ... / Vil du ikke godt prøve at ... / Gider du ikke lige (prøve at) ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Du beder din kollega lukke vinduet.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du beder din kollega tænde for computeren.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Du beder din kollega tage en kop kaffe med til dig.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Du beder din ven hjælpe dig.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Du beder din ven aflevere bøgerne.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Du beder din kollega kopiere papirerne.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Du beder din nabo vande blomsterne, mens du er på ferie.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Du beder din ven hente dig på stationen.</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Du beder din kollega give et referat af mødet.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Du beder din kæreste om at købe ind.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Du beder din mand/kone hente børnene fra børnehaven.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Du beder din kæreste om at tømme opvaskemaskinen.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Du beder din kollega hjælpe med at flytte stolene.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Du beder din kollega række dig saltet.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Du beder din kollega give en besked til Peter.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Du beder din ven hjælpe med en jobansøgning.</p>

Praktiske dialoger 2 (s. 22)**At bede om accept/at bede nogen om ikke at gøre noget.**

Brug: Har du noget imod .../ Er det i orden, ... / Det er ikke så godt, at ... /

Vil du ikke godt lade være med ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Du beder ham om ikke at slukke for computeren.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du beder ham om ikke at parkere foran indgangen.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Du beder hende om ikke at tale i mobiltelefon herinde.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Du beder dem om ikke at flytte bordene.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Du beder dem om ikke at tale spansk i timerne.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Du beder hende om ikke at forstyrre lige nu.</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Du beder ham om ikke at snakke så højt.</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Du beder hende om ikke at stille tasken der.</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Du vil gerne låne bogen med hjem.</p> <p>(Bed om accept)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Du vil gerne åbne et vindue.</p> <p>(Bed om accept)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Du vil gerne tage en stykke kage.</p> <p>(Bed om accept)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Du vil gerne skrue op for lyden.</p> <p>(Bed om accept)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Du vil gerne ryge.</p> <p>(Bed om accept)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Du vil gerne ringe i aften.</p> <p>(Bed om accept)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Du vil gerne bruge hans ordbog.</p> <p>(Bed om accept)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Du vil gerne møde lidt senere i morgen.</p> <p>(Bed om accept)</p>

Smalltalk om:**vejr/omgivelser/trafik/transport/mad/arbejde (s. 26)**

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist.

Brug indledeerne: Hvor ... / Det er godt nok .. /Sikke ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Det er en varm sommerdag.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du kommer ind i kantinen. Dine kolleger sidder og spiser.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Du er forsinket pga. trafikken og kommer for sent på arbejde. Du møder en kollega.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Du er ankommet til en personalefest. Lokalerne er lige blevet malet, og der er nye møbler.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Du skal hjem fra arbejde. Du er på cykel, og det regner og blæser.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Du står og venter på bussen. Der er mange mennesker ved stoppestedet. Det er koldt, og bussen kommer ikke.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Du er til housewarming hos en ven. Du møder nogle af hans andre venner.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Det er tordenvejr, og der lyder et kæmpebrag.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Det har sneet meget, og det har taget lang tid at komme på arbejde.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Din kollega kommer med et stykke kage fra kantinen.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Der er meget travlt på arbejde i dag.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Der er 25 grader i lokalet.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Din kollega har mad med hjemmefra og sidder og spiser.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Det er en stille dag på arbejde. Du har ikke ret meget at lave.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Det er stormvejr.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Du møder på arbejde. Der er hængt nye billeder op på væggene.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

9. Infinitivkæder (s. 27)

Lav en sætning

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Hun plejer * husker * melder afbud.</p> <p>(Lav en sætning)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>De vil * prøver * lærer * taler russisk.</p> <p>(Lav en sætning)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Han har lovet * prøver * reparerer bilen.</p> <p>(Lav en sætning)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>De har talt om * begynder * spiller bordtennis.</p> <p>(Lav en sætning)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Hun har tænkt på * foreslår ham * søger jobbet.</p> <p>(Lav en sætning)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Han vil gerne * prøver * holder op med * bruger sukker i kaffen.</p> <p>(Lav en sætning)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Jeg vil * råder dig til * venter med * betaler.</p> <p>(Lav en sætning)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Han har brug for * kommer i gang med * arbejder og tjener nogle penge.</p> <p>(Lav en sætning)</p>

Højskoler

Sætningskløvning: 'der-kløvninger' (s. 28)

Lav om til sætningskløvning med: Der er ..., der...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>En af kollegerne har sagt op.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Nogle af opgaverne er svære.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Mange af bilisterne kører for hurtigt.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Nogle af kurserne ligger om aftenen.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Flere og flere holder op med at ryge.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>En af gæsterne har glemt sin jakke.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>En af deltagerne kommer fra Nepal.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>. To af lærerne er syge.</p> <p>(Lav en 'der-kløvning')</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>En af højtalerne duer ikke. (Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Flere af hans søskende bor i Danmark. (Lav en 'der-kløvning')</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Ingen af lokalerne er ledige. (Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Mange af skolerne har lukket i sommerferien. (Lav en 'der-kløvning')</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Ingen af kursisterne taler engelsk. (Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Mange supermarkeder har åbent til kl. 20. (Lav en 'der-kløvning')</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Mange har problemer med dansk udtale. (Lav en 'der-kløvning')</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Mange ser Netflix. (Lav en 'der-kløvning')</p>

Sætningskløvning: 'det-kløvninger' (s. 33).

Lav om til sætningskløvning med: Det er ..., der ... (Fremhæv subjektet)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Peter har betalt.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du skal give kage i morgen.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Jeg har klaget.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Han tager telefonerne.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Hun tager imod betalinger.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Vi skal lave mad i dag.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>I skal rydde op.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>De skal sørge for musik.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Jeg har reserveret lokalet.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Hun har bestilt varerne.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Han har talt med håndværkerne.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Vi har inviteret dem.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>I kender vejen.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Du er ekspert.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Sofie har arrangeret festen.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>De har ansvaret for kantinen.</p> <p>(Lav en 'det-kløvning' – fremhæv subjektet)</p>

Praktiske dialoger 3 (s. 43)**At spørge ud i gruppen****Brug: Hvem ... / Er der (ikke) nogen/én, der... / Er der nogen, der ved ...**

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Find én, der vil hjælpe dig med din computer.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Find én, der ved hvor nøglerne ligger.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Find én, der kan låne dig en pastamaskine.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Find én, der kender koden til døren.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Find én, der kan forklare dig parkeringsreglerne.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Find én, der ved, hvor mange der kommer til mødet.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Find én, der kan give dig Peters telefonnummer.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Find én, der ved, hvilket lokale I skal være i.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Find én, der har en panodil.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Find én, der ved, hvad tid mødet starter.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Find én, der har et viskelæder.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Find én, der kan tale russisk.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Find én, der kender en billig tandlæge.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Find én, der kan anbefale en god bog til ferien.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Find én, der ved, hvilket band der skal spille til festen.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Find én, der har Annes nye adresse.</p> <p>(Spørg ud i gruppen)</p>

Smalltalk i hverdagen 2 (s. 45).**At fortælle hvordan man selv har det/hvad man har oplevet**

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist. Brug indledeerne: Nej, hvor jeg .../

Nej, hvor er jeg .../ Du kan ellers tro ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Du har ikke drukket noget i seks timer.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du var på en flot udstilling.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Du har været oppe og arbejde på din eksamensopgave hele natten.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Du har været på en dyr restaurant og fået noget fantastisk mad.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Du sidder i et iskoldt lokale.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Du skal til køreprøve lige om lidt.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Du har meget arbejde, og du skal være færdig om en time.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Du så en god film i går.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Smalltalk i hverdagen 2 (s. 46).**At vise opmærksomhed over for andre**

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist. Brug f.eks. indledere som: Hvor ser du ... ud / (Jeg synes) du ser lidt ... ud/ Hvor er det en/et/nogle .../ Lækker/Sej/ Flot/Cool ...!/
Har du ikke fået ...?

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Din ven er lige kommet hjem fra ferie og er meget brun.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Din ven har fået en ny tatovering.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Din ven nyser og har røde øjne.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Din ven har købt et nyt headset.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Din ven har fået en ny hårfarve.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Din ven griner og er i godt humør.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Din ven har købt en ny lædertaske.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Din ven ser træt ud.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Udbrud med 'hvor' / 'sikke' / 'godt nok' (s. 46).**Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist.**

Brug indledeerne: (Nej / hold da op / wow), hvor er det ... / Sikke ... / Det er godt nok ...
(Husk n-form, t-form og e-form af adjektivet)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>En computer (hurtig)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Et bord (lang)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Nogle puder (blød)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>En neglelak (cool)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>En cykel (let)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Nogle kartofler (skøn)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Et hotel (hyggelig)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Et armbånd (sej)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Nogle chilier (stærk)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Et sommerhus (dyr)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Et tørklæde (varm)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>En fest (sjov)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Et træ (høj)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Nogle hunde (pæn)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Et vejr (dejlig)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>En champagne (skøn)</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Udbrud med 'hvor ... (V – S)'/ ...'godt nok' ... / ...'(bare) så' ... (s. 46)

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist.

Brug : 'hvor... (V – S)'/ ...'godt nok' ... / ...'(bare) så' ...

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 1. Det er noget lækkert kød. (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 2. Hun er sur i dag. (Indled en smalltalk)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 3. Varerne er dyre. (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 4. Her er tomt. (Indled en smalltalk)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 5. Der er mange forskellige slags vin. (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 6. Jeg er træt. (Indled en smalltalk)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 7. Det var en sjov fest. (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 8. Fisken er frisk. (Indled en smalltalk)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Fodboldkampen var spændende.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Udsigten er fantastisk.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Rejsen er billig.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Filmen var sjov.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>De har mange børn.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Det er en god ide.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Den serie er interessant.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Han er arrogant.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Spørgende ledsætninger med/uden subjektstøtte (s. 49)

Lav om til ledsætninger. Begynd: Jeg ved ikke, ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Hvem har betalt regningen?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Hvem arbejder han for?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Arbejder hun i København?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Hvor mange mennesker har hun inviteret?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Hvem kommer til festen?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Kommer hendes søskende?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Hvem skal til test?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Er Ivan i skole i dag?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Hvem har skrevet det her?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Hvordan staver man det?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Må vi bruge ordbøger?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Hvor lang tid tager det?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Hvem skal være censor?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Hvornår får vi resultatet?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Hvem skal rette opgaverne?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Kan de tale engelsk?</p> <p>(Lav om til ledsætning. Begynd: Jeg ved ikke ...)</p>

Ordsprog og talemåder (s. 52)

Klip ikke - pladen skal være hel.

Relevante kort (næste side) lægges på rette sted.

SVARPLADE

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

At opføre sig uheldigt.

At undgå at tale om noget.

At sørge for sine egne
interesser.

At gøre så lidt som muligt.

At dømme folk ud fra
udseendet.At kigge på sig selv, før man
kritiserer andre.At tale sammen som
ligeværdige.At acceptere nogle ting,
man ikke kan lide.At tale om et bestemt emne
igen og igen.At snakke for meget om
for lidt.

Ordsprog og talemåder (s. 52)

A trækker et kort. B matcher kort og betydning (svarplade).

C tjekker, at kortet er korrekt placeret.

KORT

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At springe over, hvor gærdet er lavest.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At sluge nogle kameler.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At have en kæphest.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At træde i spinaten.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At gå stille med noget.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At feje for sin egen dør.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At hælde vand ud ad ørerne.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At skue hunden på hårene.</p>
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At snakke for sin syge moster.</p>	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope <p>At være i øjenhøjde med nogen.</p>

Dilemmaer fra arbejdspladsen (s. 54)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

Læs Carlos historie, og snak sammen om situationen. Hvad forventer Carlos/kollegerne? Hvordan reagerer de og hvorfor? Har I et godt råd til Carlos/kollegerne?

Carlos

Carlos er ny i jobbet, og han vil gerne være en del af fællesskabet på arbejdspladsen. I går lavede han en skøn paella til aftensmad, og han har taget noget paella med på arbejde, som han vil spise i frokostpausen. Han vil gerne dele med sine kolleger.

Carlos siger til de kolleger, der sidder omkring ham, at de bare skal tage noget paella, og han rækker maden frem mod dem. Men de fleste siger nej tak, og nogle kigger bare væk. Flere af kollegerne spiser hurtigt deres mad og rejser sig fra bordet. Kun to kolleger tager en lille smule paella, og de tilbyder ham ikke noget af deres mad. Carlos synes, det er mærkeligt. Han synes ikke, kollegerne virker særlig åbne, og han føler ikke, at de er interesserede i at have kontakt med ham. Han føler sig udenfor.

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

Læs Susannas historie, og snak sammen om situationen. Hvad forventer chefen/Susanna? Hvordan reagerer de og hvorfor? Har I et godt råd til Susanna/chefen?

Susanna

Susanna har travlt. Hun arbejder på et stort og vigtigt projekt, og chefen vil gerne have, at det bliver færdigt så hurtigt som muligt. Chefen spørger Susanna, hvordan det går, og han spørger, om hun kan være færdig med opgaven til deres deadline om tre dage.

Susanna mangler stadig meget, og hun har flere møder, der også tager tid. Hun ved, at det bliver svært at nå det. Men hun vil gerne være positiv, og hun vil ikke sige chefen imod, så hun smiler og siger, at det nok skal blive færdigt.

Susanna føler sig presset. Hun arbejder så hurtigt, hun kan, men hun har for kort tid til opgaven, og ved deadline er projektet ikke færdigt. Susanna fortæller chefen, at hun har haft meget travlt, men chefen virker vred og irriteret. De næste dage synes Susanna, at chefen undgår hende. Susanna kommer ikke med i det næste store projekt.

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

Læs Lynns historie og snak sammen om situationen. Hvad forventer Lynn/kollegerne? Hvordan reagerer de og hvorfor? Har I et godt råd til Lynn/kollegerne?

Lynn

Lynn arbejder i et mellemstort firma. Hun har mange kolleger, og de fleste er rigtig søde. Men der er en kollega, Lynn synes er meget irriterende. Hun hedder Bettina, og hende deler Lynn kontor med. Bettina har det tit varmt, og så åbner hun vinduet, så Lynn fryser. Lynn synes også, at Bettina taler meget højt, når hun taler i telefon. Så kan Lynn ikke koncentrere sig om sit arbejde.

Lynn kan ikke holde det ud længere, så hun går til sin leder og klager over Bettina. Næste dag er Bettina sur på Lynn. Og de andre kolleger virker også pludselig kolde, og de holder nu også afstand til Lynn. Lynn føler, at de snakker om hende.

Praktiske dialoger 4 (s. 58).**At bede om / give / tjekke information.**

Brug: Ved du ... / Kan du sige mig ... / Har du hørt, at ... / Er det rigtigt, at ...

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Hvad hedder vores nye kollega?</p> <p>(Bed om info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Det bliver 30 grader hele næste uge.</p> <p>(Tjek info)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Man kan få vegansk is i supermarkedet nede på hjørnet.</p> <p>(Giv info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Hvilken bus kører til city?</p> <p>(Bed om info)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Der er kommet en ny super serie på HBO.</p> <p>(Giv info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Tatoveringer er farlige.</p> <p>(Tjek info)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Sommerfesten er aflyst.</p> <p>(Giv info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Hvorfor er der flag på alle busserne?</p> <p>(Bed om info)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Hvad koster en billet til Roskilde festivalen?</p> <p>(Bed om info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Hot yoga er populært.</p> <p>(Tjek info)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Der bliver strejke.</p> <p>(Giv info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Instagram er mere populært end Facebook.</p> <p>(Tjek info)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Hvor er der en god strand?</p> <p>(Bed om info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Der skal være valg.</p> <p>(Giv info)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Må vi bruge ordbog til testen?</p> <p>(Bed om info)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Vegetarer lever længere end andre.</p> <p>(Tjek info)</p>

Praktiske dialoger 5 (s. 59).**At henvende sig i et ærinde.**

Brug: Jeg ville bare lige høre, om ... / Må jeg lige forstyrre et øjeblik? / Har du tid et øjeblik? /

Undskyld, må jeg lige bryde ind? / Jeg har lige et spørgsmål (til ...). /

Der er noget, jeg godt lige vil spørge om.

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 1. Du henvender dig til formanden for boligforeningen. Du forstår ikke regnskabet. (Henvend dig til ...)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 2. Du har lyst til at gå i biografen. Du ringer til din kollega og inviterer ham/hende med. (Henvend dig til ...)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 3. Din ven sidder og arbejder. Du har brug for din vens mening om noget. (Henvend dig til ...)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 4. Din kollega står og taler med to andre. Du skal vise din kollega noget vigtigt. (Henvend dig til ...)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 5. Du ringer til en ven. Du vil have ham med ud at drikke en kop kaffe. (Henvend dig til ...)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 6. Du står i receptionen på dit hotel. Din radiator virker ikke. Receptionisten sidder og skriver mail. (Henvend dig til ...)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 7. Du har problemer med din løn. Der er travlt på lønkontoret. (Henvend dig til ...)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 8. Du ringer til tandlægen. Du er i tvivl om regningen. (Henvend dig til ...)

Smalltalk i hverdagen 3 (s. 61).**At bringe et nyt emne på banen.**

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist. Brug indledderne: Ser du ...? / Så du ...? / Har du hørt/set, at .../ Hvad mener du om, at

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Der var Wimbledon-finale i går.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Der kommer et nyt Apple-produkt til foråret.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Sommeren bliver ekstra varm i år.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Der er kommet invitationer til sommerfesten.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>De viser Matador i fjernsynet for tiden.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Kantinen lukker.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Togbilletterne er steget i pris.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Der er kommet nye møbler på kontoret.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Smalltalk i hverdagen 3 (s. 61).**At genoptage et tidligere emne**

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist. Brug indledderne:: Hvordan går/gik det (forresten) med ...? / Var du (forresten) ikke til ...?/ Får/fik du (ellers) ...?/ Har du så fået ...?

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Du ved, at din ven har fået ny lejlighed.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du ved, at din ven dyrker vægttræning.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Du ved, at din ven havde problemer med sin computer.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Du ved, at din ven har fået en ny kæreste.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Du ved, at din ven var til fest i weekenden.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Du ved, at din ven spiller håndbold.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Du ved, at din ven danser tango.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Du ved, at din ven var i London i weekenden.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Du ved, at din kollega fotograferer.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Du ved, at din kollega var til beboermøde.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Du ved, at din kollega interesserer sig for vin.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Du ved, at din kollega har udviklet en app.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Du ved, at din ven har købt en ny bil.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Du ved, at din ven spiller i et band.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Du ved, at din ven har problemer med sin nabo.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Du ved, at din ven fisker.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Smalltalk i hverdagen 3 (s. 61).**At spørge ind til weekend og ferie**

Tag initiativ til en smalltalk med en anden kursist. Brug indledderne: Hvad skal du så i ...?/

Skal du noget spændende i ...? / Hvad har du så af planer for ...? / Har du haft en god ...? /

Hvad har du lavet i ...? / Har du oplevet noget spændende i ...? / Hvordan gik din ...?

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Du møder din kollega før weekenden.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Du møder din ven efter påske.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Du møder din kollega før sommerferien.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Du møder din ven efter jul.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Du møder din kollega før hans fødselsdag.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Du møder din ven efter vinterferien.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Du møder din kollega efter sommerferien.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Du møder din ven før jul.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Hjælpeverbet 'får' (s. 62).**Brug 'får/fik/har fået/skal have' -t**

Lav om til sætninger med hjælpeverbet 'får' + perfektum participium. Brug samme tempus som i spørgsmålet. (får gjort/fik gjort/har fået gjort/skal have gjort)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Jeg gør rent en gang om ugen.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Hun vaskede trapper i gård.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Han har repareret bilen.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>De skal renovere lejligheden.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Han har sendt ansøgningerne.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Hun købte ind til festen.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Han afleverede bøgerne.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>De skal bestille en rejse.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>De har lavet en aftale med banken.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Hun pudser vinduer en gang om måneden.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>De har ordnet vasketøjet.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Han hentede pakken.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Han skal melde afbud til mødet.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Hun skrev referatet.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Hun har ryddet op.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>De køber ind hver fredag.</p> <p>(får/fik/har fået/skal have -t)</p>

Passiv (s. 64)**Lav om til passiv)**

Svar og brug passiv. Brug samme tempus som i spørgsmålet.

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Hvad skal der ske med brevene?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Hvad er der sket med kagerne?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Hvad skete der med kaffen?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Hvad skal der ske med vinduerne?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Hvad sker der med børnene?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Hvad skete der med vasketøjet?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Hvad skal der ske med kødet?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Hvad er der sket med regningerne?</p> <p>(Svar og brug passiv)</p>

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Hvad skal der ske med varerne? (Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Hvad sker der med posten? (Svar og brug passiv)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Hvad skete der med bøgerne? (Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Hvad er der sket med pengene? (Svar og brug passiv)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Hvad sker der med møblerne? (Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Hvad er der sket med arrangementet? (Svar og brug passiv)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Hvad skete der med mødet? (Svar og brug passiv)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Hvad skal der ske med lejligheden? (Svar og brug passiv)</p>

Faste udtryk og vendinger. (s. 68)

Klip ikke - pladen skal være hel.

Relevante kort (næste side) lægges på rette sted.

SVARPLADE

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

At møde sent.

At arbejde mod samme mål.

At gå lige til sagen –
tage fat på problemerne.At arbejde overfladisk –
uden at engagere sig.At arbejde hurtigt og effektivt
(at blive færdig).At skubbe andre til side for
selv at gøre karriere.At tage sine ord tilbage
(at modificere sine ord).

At kunne noget perfekt.

At lave det meste/det sværeste
arbejde.At beskæftige sig med mange
ting samtidigt.

Faste udtryk og vendinger. (s. 68)

A trækker et kort. B matcher kort og betydning (svarplade).

C tjekker, at kortet er korrekt placeret.

KORT

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At gøre noget med venstre hånd.	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At kunne noget på fingrene.
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At trække det tungeste læs.	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At møde til direktørtid.
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At have fælles fodslag.	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At have spidse albuer.
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At trække i land.	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At få noget fra hånden.
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At tage tyren ved hornene.	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope At have mange bolde i luften.

Praktiske dialoger 6 (s. 77).**At foreslå noget**

Brug: Jeg synes, vi skal ... / Kunne vi ikke prøve ...? / Hvad siger I til at ...?

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 1. Du vil gerne i zoologisk have. (Foreslå at I)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 2. Du vil gerne lave sushi. (Foreslå at I)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 3. Du vil gerne tale dansk i pauserne. (Foreslå at I)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 4. Du vil gerne holde en temafest. (Foreslå at I)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 5. Du vil gerne i svømmehallen. (Foreslå at I)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 6. Du vil gerne sove udenfor i telt. (Foreslå at I)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 7. Du vil gerne lave projektet færdigt. (Foreslå at I)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 8. Du vil gerne købe en fælles gave. (Foreslå at I)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Du vil gerne drikke kaffe med de nye naboer.</p> <p>(Foreslå at I)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Du vil gerne starte mødet præcis kl. ni.</p> <p>(Foreslå at I)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Du vil gerne på skiferie.</p> <p>(Foreslå at I)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Du vil gerne købe økologisk mælk.</p> <p>(Foreslå at I)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Du vil gerne aftale en arbejdsweekend.</p> <p>(Foreslå at I)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Du vil gerne gå en lang tur.</p> <p>(Foreslå at I)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Du vil gerne i biografen.</p> <p>(Foreslå at I)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Du vil gerne finde en god serie på Netflix.</p> <p>(Foreslå at I)</p>

Praktiske dialoger 6 (s. 77)

Situationen: Klassen skal på en udflugt i lokalområdet. Hvad skal I se?
Alle kommer med ideer og forslag. Under diskussionen er der nogen, der:

- beder om ordet
- afbryder
- beder om at beholde ordet
- kommet med andre forslag
- beder om de andres mening

Situationen: Klassen skal se en dansk film sammen. Hvad skal I se?
Alle kommer med ideer og forslag. Under diskussionen er der nogen, der:

- beder om ordet
- afbryder
- beder om at beholde ordet
- kommet med andre forslag
- beder om de andres mening

Situationen: Klassen skal give en fælles gave til en kursist. Hvad skal I købe?
Alle kommer med ideer og forslag. Under diskussionen er der nogen, der:

- beder om ordet
- afbryder
- beder om at beholde ordet
- kommet med andre forslag
- beder om de andres mening

Situationen: Klassen skal på restaurant sammen. Hvor skal I spise?
Alle kommer med ideer og forslag. Under diskussionen er der nogen, der:

- beder om ordet
- afbryder
- beder om at beholde ordet
- kommet med andre forslag
- beder om de andres mening

Smalltalk i hverdagen 4 (s. 79)**Indled en smalltalk.**

Brug disse indledere, og lav små dialoger.

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 1. Hvor er det fantastisk vejr! (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 2. Sikke en skøn dessert! (Indled en smalltalk)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 3. Nej, hvor er det sjovt! (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 4. Er her ikke lidt varmt? (Indled en smalltalk)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 5. Det er godt nok en cool cykel! (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 6. Du ser glad ud! Hvad er der sket? (Indled en smalltalk)
Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 7. Hvordan gik det forresten hos tandlægen? (Indled en smalltalk)	Midtvejs til dansk - Forlaget Synope 8. Har du så fået ordnet din skat? (Indled en smalltalk)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>9.</p> <p>Hvad skal du så i weekenden?</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>10.</p> <p>Du kan ellers tro, det var en fantastisk rejse!</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>11.</p> <p>Så du nyhederne i går?</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>12.</p> <p>Har du hørt, at vi får en bonus?</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>13.</p> <p>Fik du så vandet dine planter?</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>14.</p> <p>Er det rigtigt, at du tager til Grønland?</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>15.</p> <p>Ved du, at vin er godt for hjertet.</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>16.</p> <p>Wow, en flot trøje!</p> <p>(Indled en smalltalk)</p>

Præsens participium (s. 82)

Lav verbet om til et adjektiv (præsens participium)

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Hans arbejdstider skifter. Han har _____ arbejdstider.</p> <p>(Præsens participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>Kollegaen irriterer ham. Han har en _____ kollega.</p> <p>(Præsens participium)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Tidspunktet passer ham godt. Det er et _____ tidspunkt.</p> <p>(Præsens participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Naboen støjer meget. Hun har en _____ nabo.</p> <p>(Præsens participium)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>Hans opførsel fornærmer andre. Hans opførsel er _____.</p> <p>(Præsens participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>Firmaet konkurrerer med dem. Det er et _____ firma.</p> <p>(Præsens participium)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Situationen stresser ham. Det er en _____ situation.</p> <p>(Præsens participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>Hun inspirerer andre. Hun er en _____ person.</p> <p>(Præsens participium)</p>

9.
Arbejdet kræver meget. Det er et
_____ arbejde.

(Præsens participium)

10.
Opgaverne motiverer hende. Det
er nogle _____ opgaver.

(Præsens participium)

11.
Problemerne **kommer udefra**.
Det er nogle _____
problemer.

(Præsens participium)

12.
Hans kone **går hjemme**.
Hans kone er _____.

(Præsens participium)

13.
Han **siddet** meget **stille** på sit
arbejde. Hans arbejde er
_____.

(Præsens participium)

14.
Teamet arbejder hurtigt. Det
er et _____ team.

(Præsens participium)

15.
Han **kommer folk i møde**.
Han er meget
_____.

(Præsens participium)

16.
Hun søger job. Hun er
_____.

(Præsens participium)

Perfektum participium (s. 82)

Indsæt adjektiv (perfektum participium af verbet i parentes i sætningerne.
Vær opmærksom på ental/flertal.

<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>1.</p> <p>Han bor på et _____ værelse. (lejer)</p> <p>(Perfektum participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>2.</p> <p>De bor i en gammel _____ ejendom. (renoverer)</p> <p>(Perfektum participium)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>3.</p> <p>Det er en _____ sag. (taber)</p> <p>(Perfektum participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>4.</p> <p>Man skal afhente _____ billetter en halv time før forestillingen. (bestiller)</p> <p>(Perfektum participium)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>5.</p> <p>_____ depositum betales ikke tilbage. (indbetaler)</p> <p>(Perfektum participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>6.</p> <p>De læser _____ dele af bogen. (udvælger)</p> <p>(Perfektum participium)</p>
<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>7.</p> <p>Han er en _____ kunstner. (anerkender)</p> <p>(Perfektum participium)</p>	<p>Midtvejs til dansk - Forlaget Synope</p> <p>8.</p> <p>De samler de _____ ansøgninger sammen. (indsender)</p> <p>(Perfektum participium)</p>

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

9.
Han køber _____ skinke.
(tørrer)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

10.
Man kan aflevere _____
ting på kontoret. (glemmer)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

11.
Der er kun _____
personale. (uddanner)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

12.
Han sælger _____ biler.
bruger)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

13.
Hun blev væk fra et _____
møde. (aftaler)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

14.
De får _____ tomater
til bøffen. (steger)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

15.
Hun har mistet et _____
familiemedlem. (elsker)
(Perfektum participium)

Midtvejs til dansk - Forlaget Synope

16.
Der skal _____ kartofler
i salaten. (koger)
(Perfektum participium)